

Spezialradio heute:

23 Musikwellen
35 Quellserver
über 510 000 Interpreten
3 Millionen Werke
1500 Musikerbiografien
über 30 000 Unterseiten
über 10 000 verlinkte Netzseiten
über 1 000 Senderkennungen
15 000 tägliche Zugriffe
6 Sprachen
2 Streamformate zur Auswahl

Welle 1: Hauptwelle.

Für jeden etwas: Unsere Hauptwelle bietet eine ausgewogene Mischung aller Stile und Musikrichtungen - von internationaler Musik aus den letzten 30 Jahren bis zu aktuellen Erstaufführungen russischer Bands! (Letztere werden auf den Wellen 3, 7, 12 und 13 wiederholt.) Und wir bringen Stücke ausländischer Musiker, die sie uns zugesandt haben.

Es stehen 2 verschiedene Übertragungsgeschwindigkeiten zur Verfügung:
20kb/s und 64kb/s, im WMA-Format für den Windows-Mediaplayer.

Welle 2 : Russische Chansons

Spezialradio ist das erste Radio, welches verschiedene Formen russischer Lyrik sendet. Diese werden allgemein als „russischer Chanson“ bezeichnet, auch wenn die Texte keineswegs immer russisch sein müssen, und auch die Musik ganz verschiedenartig ist. Man findet daher hier die Reichhaltigkeit der gesamten russischen Musikkultur, von Balladen über Kabarettstückchen bis hin zu Knastliedern... In Zusammenarbeit mit www.shanson.info sind wir die ersten, die eine solche Mannigfaltigkeit anbieten - Hören Sie selbst!

Gesendet wird 24 Stunden mit einer Geschwindigkeit von 20 und 64 kb/s.
Abhängig von Ihrem Internetanschluß wird automatisch die optimale Übertragungsgeschwindigkeit bestimmt.

Welle 3 : Russischer Rock, Funk, Jazz

Mal was anderes: Das Repertoire dieser Welle setzt sich aus Liedern zusammen, die uns von Musikern zugesendet wurden.
Die Hauptstile sind Rock, Funk, Punk und Jazz, und zwar im Wesentlichen aus Russland

Welle 4 : Französische Musik

Hier gibt's populäre und verbreitete Sachen genauso wie weniger bekannte Stücke von unabhängigen Musikern. Und das von vor 60 Jahren bis heute. Und auf jeden Fall aus Frankreich. Vive la musique!

Welle 5: Hard´n Heavy

Gut für einen Satz heiße Ohren: Hardrock von allen, die man kennt in der Szene. Und von solchen, die man noch kennenlernen wird... Das erste und größte Metal-Radio in Rußland, weltweit gehört.

Welle 6: Weltweit: Ethnic & New Age

Zum genießen, träumen und abhängen: Weltbeat, Raumklänge, Folkloristisches, Ambient, Neoklassik, Phantasieklänge und Elektronisches. Von Schiller bis Mike Oldfield.

Welle 7 : Techno & Trans

Heißer Elektroniksound rund um die Uhr, von den Anfängen bis in die heutigen Tage! Eigens für Anhänger des Elektroniksounds – die hier übrigens die Möglichkeit haben, internationale Sounds und die Scheiben russischer Musiker zu vergleichen.

Übrigens ein gemeinsames Projekt mit anderen Sendern dar, die sich ebenfalls auf T& T spezialisiert haben.

Welle 8 : Elektronik

Feinster Sound für jedermann von einer der weltbesten Musikverlage: Artjemir Artiemievs „Elektroshock Records“. Das einzige Elektronikradio Rußlands.

Welle 9 : Klassik

Klassik aus allen Erdteilen, für Genießer. Pur, ohne Bearbeitungen. Welle 9, das sind Meisterwerke aus allen klassischen Sammlungen.

Welle 10 : Jazz und Blues

Klassischer und experimenteller Jazz und zeitgenössische Varianten (mit Ausnahme von Jazz-Rock). Einer der größten Jazz-Sender Russlands.

Welle 11 : Sowjetische Musik

Gesang und Klang aus den 60ern und 70ern der Sowjetunion. Ostalgie mal anders! Beliebte Schlager und weniger Bekanntes, zum Teil noch von originalen Schallplatten: das ist eine musikalische Reise in die Vergangenheit, die damit im Ohr des Hörer klangvoll aufersteht. Denn Vergangenheit malt nicht nur mit goldenem Pinsel, sondern singt auch mit goldener Stimme...

Übrigens die einzige Welle der Welt, die so was bietet.

Welle 12 : Liedermacher

Quasi der „russische Mittelstand der Musik“, und damit Körper und Seele der russischen Musik überhaupt: die Liedermacher. Ihre Unabhängigkeit hat ihre Stücke so volksnah gemacht. Lieder aus den letzten 40 Jahren, darunter manche Klang-Kabinetttstückchen und seltene Kuriositäten. Nirgendwo sonst zu finden – nur hier und bei uns!

Welle 13 : Russische Elektronik

Einmalig: Die nationale Elektronikszene, komplett versammelt auf Welle 13. Gutes und Schönes aus den letzten 30 Jahren – in Kooperation mit Igor Schaposchkinow (Goscha Rudy).

Welle 14 : Russisches Hörbuch

Ideal für Russischlerner – seien sie russische Auswanderer oder deren Kinder oder andere Liebhaber des Russischen: In Zusammenarbeit mit dem Verlag MediaBuch bieten wir schöne Hörbücher und Hörspiele aller Genres. Sorgfältig ausgewählt, inszeniert und von Profis gesprochen.

Welle 15: Lounge-Radio

Leichte Muse aus dem In- und Ausland für gemütliche Stunden. Zum treiben-lassen und als Hintergrund. Einzigartig in Rußland.

Welle 16 : Russische Popmusik

Mal was anderes auf die Ohren: Pop aus Russland. Erfrischend, nicht selten kreativ, und zu Unrecht eher wenig bekannt. Zum größten Teil von Musikern, die uns ihre Songs selbst zugeschickt haben. Daher zwar für die Allgemeinheit komponiert, aber doch nur hier zu hören.

Welle 17 : Synthi-Radio

Sphärisches aus der Retorte: Das erste russische Radio, das ausschließlich Synthesizer-Klängen in den Raum schickt.

Hier gibt's Synthi-Pop, Synthi-Rock, Synth-Gothic und sonstige Abzweigungen des Stils. Für Klang-Kenner.

Welle 18 : Sega-Radio

Segá ist „ein Tanzmusik-Stil, der auf den Inseln [Mauritius](#) und [Réunion](#) verbreitet ist. Er entstand aus der traditionellen [Volksmusik](#) von Mauritius und Réunion mit Einflüssen europäischer Tanzmusik wie [Polka](#) oder [Quadrielle](#).“ Soweit bei Wikipedia zu lesen. Und hier zu hören – wir sind das einzige Radio der Welt, das diesen einzigartigen Musikstil zu Gehör bringt!

Welle 20 : Moderne Musik

Sie hören Werke von Edisson Denisov, Alfred Schnittke und Sofia Gubaidulina sowie anderer Komponisten, gesungen vom Ensemble „Moderne Musik“ unter der Leitung von Jurij Kasparov. (So würde es der Deutschlandfunk beschreiben...)

Welle 21 : BestDance.FM

Unsere Welle 21 ist das Richtige für Tanzmäuse und Partylöwen oder solche, die einfach die Energiespritze aus dem Lautsprecher an der Decke brauchen: Internationaler Dancepop für den ganzen Tag – und noch mehr die ganze Nacht. Band ab!

Welle 22 : Monochrome Vision

Unser Geheimbeitrag zur musikalischen Geschichte des auslaufenden 20. Jahrhunderts: jene nahezu unbekannt Songs, die zwar im allgemeinen dem Geist der kommerziellen, elektroakustischen und experimentellen Musik folgen, aber auf nicht mehr als 500 Promo-CDs herausgegeben wurden. Dabei Aktuelles sowie Archivaufnahmen aus der Mitte der 80er, größtenteils aus dem Ausland, zum Teil auch von russischen Landsleuten. Fußend übrigens auf dem Bestand der Edition „Monochrome Vision“, daher der Name.

Welle 23 : Wilde Mischung

Alles, was das Ohr begehrt, kreuz und quer – denn Abwechslung gefällt: Electro, New Wave, Neo Wave, Punk Funk, Neo Pop, Italo-Disco, Synthi-Pop, Noise electro, Clicks & cuts, Electroclash, Daten-Pop, Deep Tech, Minimal, Dub, Electronic, Acid, Techno, Indie... (‘tschuldigung, wir haben keine deutschen Entsprechungen gefunden – falls jemand Ideen hat... ?)